

Camélério – « La Vie Quantique 3 » ... Bienvenue dans ma bulle!

Présentation

Diapositive 1 : je me présente Pierre Bureau. Je suis artiste pastelliste et créateur d'un petit planétarium unique au monde. Très intéressé par l'astronomie, l'astrophysique et la cosmologie depuis 40 ans, et suite à des d'expériences particulières, j'ai élaboré ma conception de l'univers. Aujourd'hui je vous la présente.

Diapositive 2 : Bonsoir. Merci d'être là. Cette présentation est une prémisse à l'écriture de mon livre « *Bienvenue dans ma bulle1* » Parlant de bulle ou de bille, le petit point bleu sur la diapo, c'est la Terre vue à un milliard trois cent cinquante millions de kilomètres par la sonde Cassini en orbite autour de Saturne dont on voit ici quelques anneaux.

Diapositive 3 : Ma démarche vise essentiellement à matérialiser la spiritualité et spiritualiser la matière. Je considère la spiritualité comme caractéristique première de l'énergie fondamentale de notre Univers et sa seule force valable est l'amour. Et s'il faut définir l'amour...

C'est l'harmonie totale de nos ondes avec celles de l'autre ou des autres. Il peut être simple ou multiple, en résonance ou complémentaire. Ce sentiment d'union-fusion-dualité respecte notre personnalité et celle de l'autre. Il a bien conscience de la complémentarité de la dualité. Il procure une immense joie qui déborde dans le temps et dans l'espace.

C'est le seul sentiment qui dans son expression cosmique peut être à l'origine du Big Bang et de notre existence. Il est partout en tout et défie la vitesse de la lumière.

C'est la chaleur corpusculaire et ondulatoire du corps, du cœur et de l'esprit qui réchauffe l'âme dans un sentiment d'appartenance et d'harmonie avec le TOUT ... DIEU... L'UN... L'UNIVERS!

Diapositive 4 : Artiste pastelliste depuis 44 ans et astronome amateur depuis plus de 40, ma recherche n'a cessé d'évoluer tant dans mes pastels que dans la conception que je me fais de l'univers. Physiquement parlant... mais aussi psychiquement et spirituellement (?), l'homme ne serait-il pas au centre de deux infinis... finis?

(Note : On parle de 10^{-35} mètre mesure de Planck à 10^{35} mètres soit bien au-delà des 10^{26} mètres présentement estimés. Selon Max Planck la plus petite mesure possible serait de 10^{-35} mètre et une estimé au-delà de l'horizon visible 10^{35} mètres!!!)

Diapositive 5 : Veuillez prendre note. La vérité n'est nulle part ailleurs qu'en soi. Votre personnalité et vos expériences façonnent votre vérité. Cette conférence ne contient aucune autre vérité que la mienne. Toute ressemblance avec une autre ne peut être que fortuite

Diapositive 6 : Ma première lecture scientifique fut « Trous noirs » d'Isaac Asimov en 1979. Au fil des ans, cet intérêt nourri par mes nombreuses lectures se diversifia pour toucher à l'astronomie, l'astrophysique et plus récemment la physique quantique. Cela a suscité ma réflexion et de possibles réponses à ces éternelles questions : « Qui sommes-nous, d'où venons-nous, où allons-nous? »

Diapositive 7 : Ce que j'appelle des vécus subjectifs de contacts prennent parfois la forme de synchronicités, de perceptions extrasensorielles, d'intuitions et/ou de phénomènes très particuliers.

. Le plus spécial fut l'apparition de trois flaques d'eau sur le plancher à cause d'un état d'esprit anxieux. Le même phénomène s'est reproduit environ huit mois après. Scientifiquement, j'essayais de comprendre comment mon esprit pouvait provoquer un phénomène bien tangible. Ce VSC-D est un élément fondateur de mon premier schéma élaboré trois ans après avoir vécu ce phénomène.

. En 1998, j'ai vécu en songe un état d'unité fusion avec l'univers. L'émotion était telle que quelques mois plus tard la sentant revenir dans un rêve, je criai de joie me réveillant net! Depuis je n'ai pu le revivre malgré de nombreuses tentatives.

. J'ai eu deux contacts avec des proches venant de décéder. Le premier, au décès de ma grand-mère, plusieurs membres de la famille, la plupart chez soi ou à leur travail, ont eu la même sensation d'une forte présence au-dessus de leur épaule.

Le deuxième est encore plus spectaculaire. En plein cours de tai chi, j'ai eu un flash intérieur avec une perte de mémoire de 30 minutes. Taichiste aguerris, maintenant je devais suivre les autres. Je regarde l'heure 21h35. Puis ce fut une véritable synchronicité. Dans les 24 heures suivantes, trois personnes à trois moments différents me donnent l'heure de la mort de mon ami André. Ce soir là, il est « passé » à 21h35 heure du début de la fameuse perte de mémoire.

. En 2010, suite à une conférence sur le Big Bang et plein de lectures, j'élabore le deuxième schéma où il me semble évident que la conscience de notre existence est une oscillation entre deux plans, l'un est à dominance corpusculaire, et l'autre à dominance ondulatoire. Entre les deux, c'est le passage qui correspond à la mort et à tous les phénomènes qui peuvent s'y rattacher.

. En 2012, en visite chez une amie, elle me parle de sa mère décédée un an auparavant. Habitant la maison familiale, elle ressent encore sa présence. Depuis son décès elle a eu deux signes probants de sa présence. Je lui fais part de ma petite théorie sur le passage entre les champs d'existence et, au petit matin dans le sous-sol que j'occupe seul, j'ai vécu une expérience de télékinésie (psychokinèse) grâce à la maman de mon amie.

. en 2015, couché dans mon lit dans le port d'Istanbul à 3 heures du matin... et à 7 800 kilomètres de Chibougamau, je pense à mes amis en rencontre du Cercle de création artistique. Ils ont eu un mois pour créer autour de mon thème : « La bonne porte ». Je leurs envoie plein d'amour et leurs suggère de penser à moi trois fois. Deux des artistes présents ont présenté trois œuvres et un autre une sculpture ayant trois profils de chats. Habituellement les artistes présentent une œuvre suivant le thème ou non. Ils ont le choix. Télépathie ou synchronicité?

. Le 11 janvier 2019, je vois un superbe halo circumzénithal au-dessus de ma tête. Un immense sourire en arc-en-ciel comme pour me dire que « quelqu'un » est très heureux de me voir veiller ma mère à l'hôpital. Elle a eu un AVC le 3 janvier. Je vais faire 24 heures d'accompagnement au chevet de maman avant de retourner chez moi à 800 kilomètres de là. Le 16 janvier à 16 heures, je pense transférer du cellulaire à mon ordi de maison, la photo du halo; en même temps j'ouvre la radio qui joue ma chanson fétiche « Somewhere over the rainbow » chantée par le gentil géant Israël Kamakawiwo'ole au ukulélé... Quelques minutes après, un appel m'annonce le décès de ma mère à 16 heures. Lumineuse synchronicité... et au revoir maman!

(D7- Halo) Plusieurs personnes vivent des VSC-D « vécus subjectifs de contact avec les défunts »; il leur suffit juste d'être attentif et ce n'est pas leur imagination... loin de là.

Diapositive 8 : Après le visionnement de cette magnifique aurore boréale en couronne que j'ai photographiée en 1989, voici mon premier schéma, son titre « L'onde corpusculaire ». J'ai conservé l'original comme une esquisse d'artiste.

Diapositive 9 : Ce schéma illustre les 13 milliards 700 millions d'années séparant le BIG BANG de l'instant présent. J'attire votre attention sur les quelques points que je considère primordiaux à ma compréhension de l'univers.

Diapositive 10 : Dans le premier schéma, la singularité est le tout début de l'univers. C'est un point d'énergie infinie et en physique les infinis ne vont pas très bien; on va en reparler plus loin. La période de l'expansion ultra rapide peut créer des univers parallèles ou de multiples dimensions. L'énergie devient onde corpusculaire. À l'époque, l'aspect ondulatoire m'intéressait plus particulièrement. De là, la singularité on passe à un tube qui devient une vibrante supercorde. Apparaît aussi le champ corpusculaire complexe dans lequel naissent les premiers atomes.

Diapositive 11 : En physique quantique, les quanta sont les plus petits grains d'énergie auxquels j'associe une fréquence d'onde. C'est l'introduction de la dualité ondulatoire et corpusculaire. Je schématise en disant que ce qui crée l'effet particule, c'est l'effondrement de l'onde. Ces ondes créent des champs où la conscience prend forme. De là vient mon interprétation de l'expression : « La conscience n'est pas apparue comme un cheveu sur la soupe ».

Diapositive 12 : En somme... ce qui définit la matière, c'est l'effondrement de l'onde. Nous sommes tous des ondes et tous reliés. Les ondes créent des champs d'information et de complexité. Nous sommes alors en harmonie, en phase ou en conflit avec notre environnement dans un univers en expansion ondulatoire. « La conscience n'est pas apparue comme un cheveu sur la soupe. Elle est propre à chacun des champs ». Vivre l'expérience du « Bouddha ou de l'UN », c'est d'être en phase avec toutes les ondes du champ unitaire ultime.

Diapositive 13 : J'interprète l'apparition des flaques d'eau comme un VSC-D, vécu subjectif de contact avec la dualité. Un état d'esprit anxieux en harmonie avec mon environnement, provoqua une précipitation de l'humidité de l'air ambiant bien qu'en ce mois de mai 1990, le temps était au sec avec un beau ciel bleu. J'étais dans une aire ouverte, tout était sec, même mes yeux. Essayez d'y voir clair. Le même phénomène s'est reproduit 8 mois plus tard alors que j'étais dans le même état d'esprit anxieux et contrarié lors du début de la guerre du Golfe.

Diapositive 14 : Addenda au premier schéma de ma conception de l'évolution de l'univers

- . La théorie du BIG BANG est toujours valide.
(ici- le fond de rayonnement cosmologique...
chaleur résiduelle du Big Bang)
- . L'importance de la période d'inflation
comme moment de création de la dualité.
- . L'évolution illustrée sous ses aspects corpusculaire et ondulatoire.
- . L'importance de l'effondrement de l'onde crée « l'effet particule ».

. L'effondrement des ondes crée des vibrations dans le vide
constituant la mémoire universelle dans ses champs d'existences.

Diapositive 15 : Trois petites notes en lien avec le premier schéma

L'UN comme L'UNIVERS

Nous sommes tous unis... mais pas nécessairement
sur la même longueur d'onde.

Participent à ce schéma les notions de:

... niveau de conscience, d'harmonie et de résonance

PENSEZ L'UNIVERS

COMME UNE ENTITÉ

UN ORGANISME

UN TOUT

Diapositive 16 :

Deux citations jalonnent ma recherche
et mes écrits de 1980 à 2020:

*Si vous voulez trouver les secrets de l'univers,
pensez en termes d'énergie, de fréquence,
d'information et de vibration.*

Nicolas Tesla

*« La connaissance s'acquiert par l'expérience,
tout le reste n'est que de l'information. »*

Albert Einstein

Diapositive 17 :

Mon deuxième schéma est dans la suite de mes recherches
des années 2000-2010

. Voici trois points importants sur la création de la dualité et bien plus.

1- **L'antimatière**. On sait que le « vide » n'est pas l'absence de matière...

2- **Une transition de phase** : en physique, c'est le passage d'un état à un autre.

3- **L'inflation**, c'est la transition de phase ultime et définitive.

. Hypothèse: création de « l'au-delà » par l'antimatière

. Création des champs de Higgs et de S-Higgs en supersymétrie modifiée

Voici trois points importants sur la création de la dualité et bien plus.

1- **L'antimatière.** On sait que le « vide » n'est pas l'absence de matière mais bien une sorte de bouillonnement matière-antimatière qui s'annule instantanément (on va dire). Dans le LHC, Large Hadron Collider, le large collisionneur de particules, on voit émerger de l'énergie, de la matière-antimatière qui disparaît aussitôt s'annihilant en réémettant l'énergie. Sachant que la matière « ordinaire » dont on est fait est issue de l'énergie du BIG BANG, où est passée alors l'antimatière produite pendant cet avènement? On parle de brisure de symétrie invoquée par les physiciens, une prévalence de la matière sur l'antimatière, un pour un million. Trop facile et trop du genre, je vois ce que je crois. Et si l'on ajoute l'au-delà... tant qu'à faire original?!?

2- **Un transition de phase :** en physique, c'est le « passage énergétique » d'un état à un autre, exemple, l'eau qui gèle. Au début de notre univers on parle du passage de l'énergie « pure du vide » à la création de matière-antimatière. Aujourd'hui, il n'y a que la matière dont nous sommes faits. Donc où est passée « notre » antimatière? Voici un bel exemple de transition de phase : l'histoire des chevaux du lac Ladoga. Janvier 1942. C'est la guerre. Suite à un bombardement qui déclenche un feu de forêt, une horde de chevaux sauvages affolés pénètrent dans le lac Ladoga dont l'eau pure et calme n'est pas encore gelée bien que sa température soit plusieurs degrés sous zéro depuis plusieurs jours. En quelques secondes dans un bruit assourdissant de surfusion, soit le dégagement de toute l'énergie accumulée, l'eau gèle et les chevaux meurent emprisonnés dans la glace. Au petit matin, on photographie plus d'une dizaine de ces étranges sculptures.

3- **L'inflation,** le passage de la singularité, point d'énergie infiniment dense plus petit que le noyau d'un atome, à une bulle de plus de 5 millions d'années-lumière en moins d'un milliardième de milliardième de milliardième de seconde. C'est la transition de phase ultime et définitive qui donna naissance à l'univers que l'on connaît aujourd'hui avec des milliards de galaxies aux centaines de milliards d'étoiles chacune.

4- Mon hypothèse est qu'au début de l'inflation, l'énergie dégagée par la plus puissante des transitions de phase a changé la polarité de l'antimatière, faisant de cette dernière une énergie répulsive qui créa l'expansion fulgurante de la naissance de notre univers. On y reviendra au troisième schéma. C'est aussi la naissance de la dualité, soit la création des champs de Higgs et en supersymétrie modifiée S-Higgs sauf que ce dernier aura subi une transformation de polarité ou « wathever ». C'est ce qu'il faut chercher.

(L'être, dans son parcours sur l'axe horizontal de l'évolution, voit son existence se réaliser dans cette oscillation se développant dans les deux champs.)

Diapo 18- En élaborant le deuxième schéma, j'ai fait une importante découverte : pour tout être vivant ou non, il y a oscillation entre deux plans d'existence complémentaires, le champ de Higgs et sa contrepartie supersymétrique modifiée S-Higgs. Le champ de Higgs est le champ qui donne une consistance à l'énergie que l'on nomme matière ordinaire. Le S-Higgs modifié est le champ qui permet le rayonnement de cette énergie et son intrication, intrication que nous verrons dans le schéma trois. Il revêt son aspect ondulatoire. C'est un phénomène naturel d'évolution, une restructuration avec son lot d'acquisition d'informations et d'expériences.

Diapo 19- Ce segment représente trois cycles et demi de transformation. Commenant à gauche, sur l'axe de l'évolution, c'est une naissance... soit le début de l'oscillation par une **phase à dominance corpusculaire (en vert foncé)** avec sa partie ondulatoire sous-jacente (en rose pâle).

À la fin de ce demi-cycle à dominance corpusculaire, l'être pénètre dans le champ complémentaire dominant avec ses qualités structurelles ondulatoires et ontologiques. Il y vivra d'autres expériences et/ou transformations dans le champ ondulatoire dominant *ayant une contrepartie corpusculaire sous-jacente!* Et c'est la fin d'un cycle. Complétant une phase évolutive, il prépare une « renaissance » quel qu'en soit le genre, minéral, animal ou végétal. Cela représente l'évolution existentielle universelle depuis le Big Bang.

Diapo 20 : Notez bien que les deux champs ne sont pas réellement séparés comme dessinés ici, ils sont superposés voire imbriqués mais ils peuvent difficilement s'interpénétrer. C'est l'être qui perçoit la dominance et le sous-jacent.

Notes (non audio) diapo 19 : Il y a plusieurs points à souligner en rapport avec ce schéma. Bien que l'oscillation semble régulière et bien répartie dans son déplacement, il peut y avoir de fortes différences dans les courbes. Un être très corpusculaire peut avoir une faiblesse ondulatoire. Enfin quand vous évoluez, l'intensité des courbes seront en fonction des expériences de transformations. Une fusion nucléaire ferait un pic étroit tant dans le corpusculaire que dans l'ondulatoire mais ici, on ne parle pas vraiment de conscience mais de propriété. (Fréquences, fusions,)

Diapo 21 : Un exemple : dans ma vie actuelle, mon ego expérimente la réalité par des phénomènes tangibles; cette réalité corpusculaire et sensitive est dominante mais non sans avoir une «réalité» sous-jacente, le Soi ayant des pensées, des émotions, une philosophie, etc., en fonction des expériences que je vis dans le corpusculaire. À la mort de mon corps physique, passant dans le champ ondulatoire dominant, toutes les qualités de cet ordre deviennent alors tangibles car elles sont de mêmes fréquences, on dira de même nature.

Il en sera de même quand la partie corpusculaire sous-jacente de l'être revient dans le champ de Higgs pour une «renaissance». Chaque passage dans le plan quantique représente une petite transition de phase personnelle.

Diapo 22 : « blabla de moi... »

Diapo 23 : Pour l'ÉVOLUTION EXISTENTIELLE UNIVERSELLE

Il y aura différents modèles d'oscillation selon les éléments en transformation.

La fréquence, l'intensité, l'amplitude, la symétrie et le temps d'exécution seront fort différents lors ...

- . d'une fusion de l'hydrogène en hélium
- . d'une vie de fleur ou d'un arbre
- . d'une drosophile ou d'un chat
- . d'un humain « éclairé » ou d'un humain « peu conscient »

Ils définiront la qualité et les types des transferts d'informations.

Diapo 24 : Vous trouverez dans les prochaines diapos des liens pour comprendre la base de la physique quantique. Les notions de dualité (déjà abordé dans les schémas précédents) et de quantification sont importantes car elles seront impliquées dans le troisième schéma.

Veillez prendre note que : L'action de voir les YouTube vous sort du diaporama. Vous devrez y revenir après chaque vidéo en cliquant sur son icône dans le bas. Merci! Un site à visiter pour le plaisir d'explorer le quantique : www.toutestquantique.fr .

Diapos 24- Dr Quantum, la dualité et l'intrication

Diapos 26-27-28-29- optionnelles « Tout est quantique »

Diapo 30 : Quelques affirmations et questions très personnelles (ouvrant l'univers au troisième schéma)

. En raison de la relativité générale et de la mécanique quantique, dans le milliardième de milliardième seconde de l'inflation, toute l'énergie déployée créa l'alpha et l'oméga de l'univers. Passé, présent et futur de cette énergie se sont manifestés voire réalisés dans cet instant. **TOUT est LÀ! C'est de l'ordre de l'idée qui devra se déployer sur 13,7 milliards d'années** dans l'espace-temps qu'elle a elle-même créé pour permettre à la conscience de le vivre et de l'exprimer dans son contexte de dualité onde-corpuscule.

. La mécanique quantique, par son intrication et sa quantification, nous introduit aux phénomènes dans le hors-temps. Deux particules ayant été en contact le demeure et *communiquent instantanément* quelque soit la distance qui les sépare! Comment l'information voyage-t-elle? Lors du changement « orbital » de l'électron, par où passe-t-il pour disparaître et réapparaître *instantanément* dans l'autre couche électronique de l'atome? Où est la mémoire de l'univers? Où se situe la conscience qui a évolué sur des milliards d'années?

. Il n'y a que l'instant présent. Passé et futur sont une construction de notre égo. Mais l'instant présent a une verticalité conséquemment au déploiement de l'idée. Quel est le moteur de ce déploiement, de cette expansion? Dans mon corps, il se produit 10 trillions d'interactions « intelligentes » par seconde, comment cela se fait-il?

. Comment dans les expériences de mort imminente, la conscience « agrandie » de la personne morte provisoirement (!) se déplace instantanément, perçoit les pensées et sentiments des autres autour de son corps, voit la « lumière au bout du tunnel »... et tous ces phénomènes qui sont non-culturels, non-religieux, et bien distincts? Cela doit être les sujets d'études scientifiques du XXI^e siècle.

Diapo 31 : Veuillez notez que le troisième schéma intégrant l'acquis des deux schémas précédents se développe sur plusieurs diapos et fait appel à la visualisation. Il touche à la notion d'acquisition de l'information par tout le système, l'intrication à l'échelle de l'univers et l'interprétation de ce que nous sommes vraiment.

Le principe universel d'existence en physique quantique et dans notre quotidien. « Tout ce sur quoi je porte mon attention, je lui apporte de l'énergie... et lui permet d'exister, Ceci étant plus difficile à réaliser dans le corpusculaire que dans l'ondulatoire évidemment! » On peut penser à l'effet placebo. La visualisation a un pouvoir insoupçonné que nous utilisons très peu positivement. Pourtant Einstein l'a utilisée maintes fois avec succès!

Pendant cet instant, c'est le début de la dualité car il faut se souvenir que notre antimatière a changée de nature en raison de la transition de phase ultime que fut l'inflation.

Diapo 36 :

a- Maintenant le point à la surface de la sphère-univers représentant un atome, une roche, un arbre ou un humain, est défini par l'intersection de milliards de lignes dans son espace-temps, de même que chaque point de ces lignes représentent des « objets » définis de la même façon. Tous sont reliés à « l'instant créateur » par un vecteur hors-temps.

b- Moi au moment présent = **point sans dimension** défini par la rencontre de milliards de lignes dans mon espace-temps sur la « surface » de l'univers en expansion.

c- Le vecteur T égale 0, pour TEMPS égale ZÉRO, est bidirectionnel; il représente l'intrication quantique et la verticalité de l'instant présent dans l'univers en expansion. Le vecteur T=0 est le hors-temps. C'est via ce vecteur que l'univers évolue enregistrant absolument tout. De la moindre fusion nucléaire à la pensée que vous devez avoir: « Quelle drôle d'idée... il a! »

d- Vecteur T=0, bidirectionnel Expansion = évolution (inflation, illusion-disparition de l'antimatière dans le champ SEE - Singularité-Expansion-Évolution -Création de plans multiples (vibratoires)?

Diapo 37 - Voici une application physique de cette hypothèse : la disparition-apparition de l'électron lors d'un échange énergétique. Lors d'un changement énergétique, l'émission d'un photon par exemple, l'électron disparaît d'une couche électronique pour réapparaître instantanément sur l'autre couche. Que se passe-t-il? Il rejoint la singularité première et revient sur la deuxième couche. Revenir est un euphémisme car c'est instantané! Par contre la singularité a enregistré ou mémorisé l'événement. Le vecteur T=0 est au cœur de la transformation. Et la singularité est au cœur de l'axe mémoriel de tout changement dans l'univers.

Le noyau et l'électron de l'atome ainsi que le photon sont dans notre espace-temps, ils sont définis par des lignes (non dessinées ici). L'échange d'information et d'énergie vibratoire est instantané, aller-retour, entre la singularité et « l'objet » en cause.

Diapo 38 –

Univers à courbure presque nulle où chaque point est défini par la rencontre de milliards de lignes faites de points représentant un atome, une cellule, un humain dans un espace-temps relatif.

Courbe de l'univers en évolution et en expansion suivant le Vecteur T=0
EXPANSION = ÉVOLUTION

L'énergie primordiale, suivant le Vecteur $T=0$, crée les particules fondamentales qui vont évoluer le long de l'axe.

Les champs de complexité apparaissent toujours définis par l'ensemble des points qui sont eux-mêmes en lien permanent et instantané avec la singularité initiale. Toute information est communiquée à l'ensemble de l'univers par intrication.

Vecteur $T=0$, bidirectionnel

Expansion = évolution (inflation, illusion de la disparition de l'antimatière dans le champ $T=0$ - Création d'univers multiples (vibratoires)?

Diapo 39 –

Application métaphysique de cette théorie : le changement de champ de conscience, le passage du champ de Higgs au champ supersymétrique ondulatoire de la « mort corpusculaire » dit le retour à la Source pour toute modification physique ou psychique majeure dans notre univers.

Dans cet Univers-ci, je suis un point sans passé ni futur. C'est l'expansion qui se « charge » de l'évolution que ce soit pendant une minute, une heure ou une vie. Ce qui définit mon « point de vue et d'existence », c'est la croisée des lignes en quantité infinie appartenant à mon espace-temps. Sous la poussée du Vecteur $T=0$ et quand l'ensemble des lignes qui me définissent se brisent, s'effacent ou « whatever », je retrouve la Source et poursuis mon expansion d'une manière « globale, ondulatoire et probabiliste)... jusqu'à la prochaine résurgence, modification ou... vie!

Les lignes se résorbent vers le point. L'espace-temps change et perd de sa « contenance ». C'est le passage au vecteur $T=0$. Pour tout être vivant (ou non), la transition du corpusculaire à l'ondulatoire est une transition de phase.

{Singularité initiale} * L'accès au point permet un contact direct avec le Vecteur $T=0$ et le « passage dans le tunnel » soit le retour vers la Source (ou la singularité initiale).

Diapo 40-

- a. L'instant créateur -----» . et inflation : séparation matière - antimatière
- b. Les niveaux de complexité ne cessent de s'accroître au fil de l'expansion.
- c. Toute information acquise soit par échange ou transformation est partagée avec la Singularité initiale et le TOUT par intrication.
- d. Exemple de changement de vie. Première fin de vie ... (atome ou humaine peu importe) courte ou longue, les milliards de lignes qui nous définissent s'effondrent en partant de l'espace-temps relatif vers ou dans l'axe du Vecteur $T=0$. C'est le retour à la Source. Préparation à l'autre vie.
- e. Naissance dans un autre niveau de l'univers en expansion-évolution. On inclut évidemment sa propre évolution tant physique que spirituelle... s'il y a lieu!

f. La résultante de la projection Singularité-expansion-évolution donne la conscience et l'AMOUR, *finalité de l'acte primordial de CRÉATION* .

g. Exemple du changement évolutif dans la verticalité de l'instant présent – Tout se passe en même temps!

Diapo 40-

(haut) Univers à courbure presque nulle où chaque point est défini par la rencontre de milliards de lignes faites de points représentant un atome, une cellule, un humain dans un espace-temps relatif.

Notre Univers avec ses milliards de galaxies, ici en bleu, a la relativité générale, la physique quantique et ses mathématiques pour expliquer bien des phénomènes jusqu'à quelques microsecondes du BIG BANG... si l'on met de côté tous les phénomènes attribués au psychisme (par exemple). La physique de la théorie du TOUT devra expliquer vraiment TOUT... comme le phénomène de la conscience hors corps.

b. Limites presque infinies de notre Univers ondes-particules

IMPORTANT: le vecteur $T=0$ n'appartient pas à cet espace-temps. Il semble être le phénomène tout indiqué pour expliquer l'intrication quantique et la sensation de l'UN... entre autres.

c. « Notre » antimatière modifiée devenue... champ du Vecteur $T=0$ et moteur de l'expansion

d. **CONCLUSION:**

la Singularité initiale est PARTOUT et enregistre toute information provenant d'une transformation énergétique quelle soit physique ou psychique.

Pour les mystiques, Dieu est immanent .

Pour les physiciens, c'est la théorie du TOUT!

Diapo 42-

Notes et anecdotes autour des trois schémas

Les expériences de mort imminente contiennent un lot de renseignements sur la « nouvelle » physique à étudier concernant ces événements.

D'abord la vue à 360° est en lien avec le fait que l'aspect corpusculaire n'étant plus dominant, l'aspect ondulatoire de l'être couvre un champ bien plus grand et peu se superposer avec les autres êtres émettant dans ce champ. Ce que nous avons vu dans le schéma 1. L'être, s'il porte attention, se retrouve *dans* les autres saisissant leurs pensées et

leurs émotions. Avec ce corps énergétique de type ondulatoire, il a des déplacements instantanés avec le Vecteur T=0 donc en dehors de notre espace-temps. Il y a aussi le phénomène de sensation d'une expansion et son effet inverse. L'être, à son retour dans son enveloppe charnelle, se sent coincé comme s'il enfilait un habit trop petit. Ici, on peut y voir un effet relativiste de la dualité onde-corpuscule. Admettant que les champs d'existence, le champ de Higgs et son complémentaire « supersymétrique modifié », ont la même énergie mais pas du tout la même fréquence, ce qui constituait la masse corpusculaire devient alors de l'énergie ondulatoire; donc le facteur d'expansion doit être énorme et l'inverse tout autant, de là, la sensation de l'intense compression au retour dans le corps. Un rappel : le phénomène se vit à la jonction des deux champs qui sont imbriqués voire superposés; il devient un repère faisant de la naissance et/ou de la mort qu'un passage entre ces deux champs, passage que j'associe à une transition de phase.

Mourir pour vivre, Anita Moorjani, p. 108 (expérience de mort imminente)

« La perception du temps n'était pas la même dans ce monde et je percevais tous les moments en même temps. J'étais simultanément consciente de tout ce qui se rapportait à moi : passé, présent et futur.... Autrement dit, le temps ne passait pas de façon linéaire comme c'est le cas ici-bas. C'est comme si sur Terre nos intellects convertissaient en séquence ce qui se passe autour de nous; en réalité, lorsque nous ne nous exprimons pas à travers un corps, tout se produit simultanément, passé, présent ou futur.

L'impression de vivre toutes ses autres vies antérieures simultanément dans une EMI, expérience de mort imminente, comme relate Anita Moorjani dans « *Mourir pour vivre* » est une belle démonstration de l'intrication quantique appliquée dans ce que j'appelle le vecteur T=0

Il y a ici une combinaison d'intrication quantique et de relativité générale. La conscience de l'être due à son aspect ondulatoire est en contact avec tous les éléments qui ont constitué ses vies antérieures par le simple fait qu'au moment du BIG BANG la densité de l'espace-temps fait que tout se déroule en un instant. L'intrication quantique ou le vecteur T=0 fait que nous sommes en contact avec cet instant. En somme, tout est lié et tout se déroule en même temps. C'est un bon argument en faveur de la conscience comme structure ondulatoire prévalente à toute manifestation physique dans notre espace-temps de l'univers.

E = mc² ou ÊTRE = moi x conscience² (l'Un x Soi)

où l'énergie de l'être est égale à la masse du « moi » fois la lumière de la conscience de l'Un et du Soi

Pour bien me répéter, la source de ce phénomène est qu'en un milliardième de milliardième de milliardième de seconde lors du BIG BANG (*ou BIG BOUNCE si

l'univers est cyclique) se sont accomplis l'alpha et l'oméga de l'univers. Il ne reste plus qu'à « laisser faire » l'expansion pour permettre à la conscience d'évoluer dans la dualité d'un espace-temps relatif avec une mécanique quantique bien réglée.

Diapo 43-

Geneviève Delpech : *« L'expérience du tout » ... je me suis sentie quitter mon corps à une vitesse vertigineuse. Je n'étais plus dans mon enveloppe corporelle. Je ne la sentais plus, mais j'avais malgré tout l'entière conscience d'être moi-même. Je suis passée dans une autre dimension à la vitesse lumière. Je me suis retrouvée dans l'écorce d'un magnolia, puis dans son tronc où j'entendais la sève pulser. L'arbre était vivant, je le sentais capable de souffrance et d'amour.*

Plus encore, j'étais à la fois dans la pierre et dans l'eau. Car je dois aussi préciser qu'en contrebas de la terrasse se trouvaient d'anciens termes romains. J'étais donc dans l'eau et celle-ci était vivante. En fait, j'étais l'eau, puis la fleur, puis chaque cellule du cheval qui se trouvait dans le pré d'en face. J'avais un sentiment d'éternité dans l'instantanéité. J'avais la Connaissance. Je comprenais tout, le pourquoi et le comment de l'univers. J'éprouvais une compassion infinie pour tout. La vie était en tout et partout. Et la révélation était qu'il n'y avait aucune différence, par exemple, entre la fourmi et moi. Elle était moi et j'étais elle. Je me suis alors sentie en phase avec l'univers tout entier. Puis je suis revenue à moi.

Dans son témoignage « 45 secondes d'éternité- chaîne Tistrya sur YouTube » Nicole Dron, en arrêt cardiaque et cérébral, est pourtant bien consciente. *Elle parle qu'après avoir pensé à son mari et son beau-père, elle se retrouve instantanément auprès d'eux qui l'attendent dans la salle d'attente de l'hôpital où elle est opérée. Voulant les rassurer, elle voit « sa main traverser l'épaule de son beau père. Continuant son « voyage hors de son corps » elle rencontre « dans l'au-delà » son petit frère décédé à l'âge de 11 mois. En plus de remarquer qu'il a grandi, à son étonnement (et le mien aussi!) elle sent physiquement l'étreinte qu'ils se donnent (...).* De ce témoignage (et de bien d'autres) on peut déduire: il y a bien un au-delà, que l'énergie dans l'au-delà est tactile, qu'un être décédé en bas âge sur Terre poursuit son évolution ou retrouve une forme d'être en pré ou post-existence. L'au-delà de « nos sens » est loin d'être insensible; pour moi, ce n'est qu'une question de fréquence car l'énergie est toujours palpable. J'appelle cela de la psychomatière.

Nicole Dron témoigne d'un état de fusion où elle n'est pas plus importante qu'un brin d'herbe ou qu'une goutte d'eau. Elle EST ces « choses ». À l'instar de Geneviève Delpech, les EMI permettent aussi ces expériences inoubliables.

Diapo 44 -

Les **VSC-D** et les **synchronicités** révèlent parfois que le temps est non-linéaire. Exemple: lors de ma communication, une pensée d'amour, à 3 heures du matin...heure d'Istanbul, vers mes copains de Chibougamau en rencontre du Cercle de création artistique (qui se tenait à peu près au même moment), le trois fois que j'avais pensé, a donné que trois personnes du groupe ont créé et présenté chacune trois objets artistiques. Ils les ont produit dans un temps relativement long et bien avant que la rencontre ait lieu et que je pense à cet acte spontané de communication. Sinon c'est de la télépathie (j'aurais « su » alors que trois copains présentaient trois œuvres chacun, ce qui est fort inhabituel à cette rencontre en plus... juste cette fois-là). « La bonne porte » était mon thème (pigé au hasard) pour cette rencontre que j'aurais due animer.

Autre synchronicité : Mon amie Lise sentant la « présence » de sa mère décédée, lui demande si c'est bien elle qui est là. Elle ne veut pas qu'elle lui apparaisse mais seulement un signe. Le signe-réponse que Lise a reçu, est apparu dans le livre qu'elle était en train de lire... trois pages plus loin avec le nom de sa mère et une expression non-équivoque. Sa mère, dans l'entre-monde, à la limite du corpusculaire et de l'ondulatoire, devait avoir connaissance de la question et la réponse à l'avance. J'explique à Lise que sa mère n'a pas complété son passage dans l'autre monde (schéma 2).

Superposition d'états psychiques: De plus le spectre de cette mère a lu dans ma tête! Le lendemain matin, je suis seul au sous-sol. Lever tôt, je dois enlever ma cocarde du symposium épinglée-fermée sur mon t-shirt neuf porté la veille... bof après la douche, pensais-je. Je reviens après la douche, m'enfarge dans mon t-shirt neuf par terre (!!!) et la cocarde bien ouverte sur la valise sur le bureau à 2 mètres de là! Psychokinèse... bonjour! Non, je ne suis pas Alzheimer. Dans le deuxième schéma, j'explique bien la sensation physique dans l'au-delà *par l'état corpusculaire sous-jacent*. Évidemment, la réincarnation ou toute restructuration de la matière-énergie, vivante ou pas, est un processus évolutif naturel de l'univers bien illustré dans ce schéma.

La conscience n'est pas arrivée comme un cheveu sur la soupe. Un arbre, une drosophile (mouche à fruit), un humain ont une conscience. Dans le premier schéma, la création des champs d'informations et La conscience peut influencer la matière (voir la thèse de doctorat de René Peoc'h sur ses petits poussins influençant les déplacements d'un générateur aléatoire de mouvement (devenu en quelque sorte leur mère).

Diapo 45- Processus d'auto-guérison par visualisation en utilisant la rétro-causalité... que j'utilise... et ça fonctionne!!!

À faire pendant une méditation journalière. Dans ce processus, on est SUR l'axe du Vecteur $T=0$ c'est-à-dire dans l'instant présent car il n'existe que l'instant présent avec sa VERTICALITÉ. À l'instant que je fixe mon attention sur le fœtus que « j'ai été », je suis ce fœtus en train de fabriquer toutes les cellules du développement de mon corps présent. J'y projette les qualités ou transformations que je désire pour l'instant présent. Important, notre attention doit fixer l'aspect de bien-être (physique, psychique, spirituel) recherché car si nous centrons notre attention sur l'aspect négatif, je porte une partie ou toute l'énergie engagée sur ce dernier, et les résultats en seront bien sûr affectés. Tout ceci suivant le principe universel d'existence : « Tout ce sur quoi je porte mon attention, je lui amène de l'énergie et lui permet d'exister, soit que je le renforce ou que je le crée! »

Note: évidemment, il ne faut pas « croire au Père Noël » et s'attendre à des miracles instantanés (qui sont quand même possible). Respecter le naturel est de mise. Le corpusculaire n'est pas l'ondulatoire donc les modifications ne se font pas au même rythme. Comme partout ailleurs, toute performance est relative à l'entraînement et à l'efficacité de la visualisation.

DIAPO 46- DERNIÈRES NOTES

Le passage dans le tunnel lors d'une EMI est universel tout autant que la super lumière « qui ne vous brûle pas mais qui vous aime plus que tout au monde! » Ne serait-il pas simplement le retour à la SOURCE (que j'appelle la Singularité initiale) via le vecteur $T=0$? La SOURCE... Dieu... c'est l'univers , c'est « Dieu sans sa personnification anthropocentrique ». Je préfère l'expression *L'Univers-Création*, la *SOURCE immanente du TOUT*. S'il y a un début d'univers, un vrai BIG BANG, ce serait la création de la dualité pour matérialiser la conscience , pour spiritualiser la matière-énergie.

Énergie noire et matière noire (hypothèse de recherche)

L'énergie noire et la matière noire ne seraient-elles pas des effets relativistes de l'évolution de l'énergie elle-même de l'univers? En ce sens que si l'on considère l'information comme une énergie, on peut supposer que la conscience grandissante (qui est de l'information à un « haut degré ») provenant de « notre antimatière modifiée » a depuis six milliards d'années fournie l'énergie à l'accélération de l'expansion de l'univers... et qu'en contrepartie dans les zones les plus denses de la « matérialité », la construction matérialiste a eu pour effet de créer un accroissement de densité dans ces zones ce qui a conféré à l'espace-temps l'effet de la matière noire. Si cette dernière hypothèse est vraie alors nous devrions découvrir sous peu qu'il y a aussi un accroissement de la matière noire et de son effet gravitationnel.

À SUIVRE... FIN FIN FIN pour le moment!